

令和7年度

まほろば市民大学 教養講座

一般受講生募集

まほろば市民大学ではシリーズで教養講座を開講しています。
通常は受講生のみが対象ですが、一般受講生を募集します。

今回のテーマは「音楽・文学」です。

演奏やトークを交えて、ドイツ・日本・イタリアの歌曲とともに3カ国を巡りましょう♪
クラシックはよく分からない、音楽はなじみがない人も気軽に参加できます！

『知れば知るほど楽しい♪音楽講座II』



バリトン

詩と音楽の旅路

ードイツ・日本・イタリア

三つの国を巡ってー



ピアノ

日時

令和7年9月30日(火) 14:00~15:30

場所

プラム・カルコア太宰府(中央公民館) 市民ホール

講師

はら たかし
原 尚志さん (福岡教育大学教授/東京二期会会員)
しのはら ゆり
篠原 友里さん (福岡教育大学講師)

<曲名(予定)紹介>

♪魔王 Erkoemig. D. 328
♪鐘が鳴ります 山田耕筰
♪春の夜(ピアノ) シューマンほか
※コンサートではありません。
ホールを利用した「教養講座」です。

定員

150人程度 ※要申込

受講料

500円

申込期間

9月1日(月)13時から ※定員になり次第締め切り

申込方法

電話またはプラム・カルコア2F 受付で、氏名・連絡先を
インターネットからも申込できます。
伝えてください。

応募フォーム →→→



<申込・問合せ先>

092-921-2101

太宰府市文化学習課 [太宰府市観世音寺 1-3-1 プラム・カルコア太宰府]



～ 講師プロフィール ～



原 尚志（はら たかし）

バリトン

和歌山県出身

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。

同大学院音楽研究科修士課程 オペラ専攻修了。

第 41 回全日本学生音楽コンクール西日本大会 1 位。

第 14 回日本声楽コンクール 2 位（1 位なし）。田中

路子賞及び東京都知事賞受賞。平成 17 年度文化庁
新進芸術家国内研修制度国内研修員。

芸大オペラ「イドメネオ」アルバーチェでオペラデビュー後、「ドン・ジョヴァンニ」タイトルロール・「コシ・ファン・トゥッテ」グリエルモ等多数のオペラに出演し、舞台映えする容姿とその存在感の溢れる演技で好評を博している。近年においては、ドイツ歌曲の演奏法・解釈法・発音法を研究することを目的に「福岡ゾリステン」を設立し、ドイツ歌曲の普及に努めている。

東京二期会会員。福岡ゾリステン主宰。

現福岡教育大学教授。



篠原 友里（しのはら ゆり）

ピアニスト

山口県出身

5 歳よりピアノを始める。

全日本学生音楽コンクール福岡大会において、第 55 回
小学校の部第 1 位、第 57 回中学校の部第 2 位。

第 60 回高校の部全国大会入賞。

福岡教育大学生涯スポーツ芸術課程音楽コース卒業、
同大学院修了。

在学中に、第 31 回飯塚新人音楽コンクール第 1 位、
ならびに文部科学大臣賞、朝日新聞社賞、飯塚市長賞、
飯塚文化協会飯塚賞を受賞する。

第 43 回山口県芸術演奏会や第 9 回九州新人演奏会
など様々な演奏会に出演。

また、福岡市の姉妹都市（ボルドー）との交流事業お
よびイベントへのゲスト出演など、ソロはもちろん
アンサンブルにおいても精力的に活動を行っている。
ピアノを田中美江、吉田真理の各氏に師事。

現福岡教育大学講師。

市民ホールを利用した、ちょっとだけ贅沢な音楽講座を開講します。

♪お気軽にお申込ください♪