

海上自衛隊佐世保音楽隊「ふれあいコンサートin太宰府」

日時 8月31日(土) 午後2時～4時終演予定 (午後1時30分開場)

場所 プラム・カルコア太宰府(中央公民館) 市民ホール【無料・全席指定】※要入場券

応募方法 次の①～⑥を63円はがきまたは応募フォームにて文化学習課へ ▶

- ①観覧希望人数(2人まで) ②郵便番号・住所 ③代表者・同伴者氏名(ふりがな)
④年齢 ⑤ひざ上鑑賞の有無(2歳以下) ⑥車いす希望など

応募締切 7月19日(金)まで(当日消印有効) ※当選者には8月上旬頃、入場券を発送します。

注意事項 応募多数の場合、市内在住者を優先して抽選します。



プラム・カルコア太宰府【ホワイエLIVE】開催 ページID:31885(共通)

※席数には限りがあります。(出入り・立ち見自由)

入場無料

-Vol.5-「ギター弾き語り」

アコースティックギター演奏と歌

日時 7月11日(木)

午後0時30分～20分程度

出演者 大武伸語

曲目 暖簾、昴、御笠川 ほか



-Vol.6-「沖縄の音楽」

沖縄の伝統楽器「三線」や、三線とギターを合わせたような楽器「一五一会」による演奏

日時 7月31日(水)

午後0時30分～20分程度

出演者 Kazoo【和(かず)】

曲目 安里屋ゆんた、島唄 ほか



これまでバックナンバーで紹介した以外に、天野遠景は、源頼朝の命令で太宰府に赴任していた間に、もう一つ重要な役目を果たしていました。それが今回取り上げる貴海島の討伐です。

貴海島は、史料では貴賀井島・鬼界島などとも記され、その現在地には諸説ありますが、近年は鹿児島県の硫黄島(鹿児島郡三島村)とする見解が一般的です。硫黄島は薩摩半島の先端から約40km南の海上に位置する小さな火山島で、硫黄を産出することでも知られています。中世には、貴海島といえは日本の西の境界に位置する島と認識され、また罪人を島流しにする流刑地でもありました。

文治3(1187)年9月、頼朝の命を受けて、その家臣である御家人の宇都宮信房が九州に向かいました。この時、頼朝と敵対していた弟の源義経に味方する者たちが、貴海島に潜伏していると疑いにより、これを討伐せよと頼朝から命令が出されたのです。信房は遠景と合流し、出兵の準備を進めます。

太宰府の文華

～公文書館だより⑬～



翌4(1188)年2月には、遠景からの書状が鎌倉の頼朝の元に届きます。これによると、遠景は家来を貴海島に送って現地を偵察させる一方で、九州の御家人らに出陣を催促して軍勢を集めていました。しかし、御家人たちの協力は思うように得られず、軍勢が集まらないので、あらためて頼朝から命令する文書を出してほしいと頼んでいました。

それから3カ月ほど経過した5月に、再び遠景からの連絡が頼朝の元に届きました。遠景らの軍勢が貴海島に渡り、敵と合戦をして降伏させたという報告で、とりわけ信房が活躍した旨が記されていました。このようにして貴海島討伐は完了しました。

戦いの詳しい内容は記録が残っておらず不明ですが、これにより鎌倉幕府の威令は当時の日本の西の果てまで及ぶようになりました。その後、頼朝は参加しなかった御家人たちから領地を没収し、これを信房のように功績のあった者に褒美として与えています。

天野遠景の貴海島討伐

太宰府市公文書館 大塚 俊司