みんなのとしょかん

市民図書館
TEL（921）4646
FAX（921）4896

あたらしくはいった本（令和5年9月貸出開始資料から）

●小説　素敵な圧迫（呉勝浩／著）　ちぎれた鎖と光の切れ端（荒木あかね／著）　からさんの家（小路幸也／著）　神の呪われた子（石田衣良／著）　百鬼園事件帖（三上延／著）　青春をクビになって（額賀澪／著）　ヨルノヒカリ（畑野智美／著）　最愛の（上田岳弘／著）　存在のすべてを（塩田武士／著）　二律背反（本城雅人／著）　黒い糸（染井為人／著）　最後の三角形（ジェフリー・フォード／著）　リンカーン・ハイウェイ（エイモア・トールズ／著）

●随筆・詩などの文学　教養としての歴史小説（今村翔吾／著）　パパだけど、ママになりました（谷生俊美／著）　新・地図のない旅2（五木寛之／著）　机の上の動物園（椎名誠／著）

●その他の本　ちょうどいいわがまま（鎌田實／著）　子どもと楽しく学ぶ片づけの教科書（清水麻帆、清水幸子／著）　池上彰の日本現代史集中講義（池上彰／著）　平野レミのマンガでわかる料理教室（平野レミ／著）　60歳からの滑舌レッスン（赤間裕子／著）　昭和の商店街遺跡、撮り倒した590箇所（山本有／著）　家で死ぬということ（石川結貴／著）　イエローストーンのオオカミ（リック・マッキンタイア／著）

「だざいふのとしょかん 令和4年度の報告」を発行しました。
市民図書館ホームページに掲載しています。

としょかんカレンダー

令和5年 11

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

◯印の日は、お休みです。
開館時間　午前10時から午後6時まで
金曜・土曜（祝日除く・太字の日）は午後7時まで

太宰府の文華
～公文書館だより⑮～

中川家文書「横岳遺跡展観図録」

横岳山崇福寺といえば福岡市博多区にあり、福岡藩主黒田家の菩提寺として有名ですが、もともとは山号の通り、太宰府の横岳に開かれた臨済宗の寺院でした。禅宗文化の中心的役割を担い、大いに発展しましたが、天正14（1586）年に起こった岩屋城攻めで建物のほとんどを焼失します。その後崇福寺は、黒田長政によって博多の地に再建され、横岳の旧跡は「いと閑寂なる境区」（貝原益軒『筑前国続風土記』）として、ひっそりとその存在を保ってきました。しかし明治に入り、廃仏毀釈の煽りを受けて崇福寺は廃寺となり、横岳の旧跡も「故ありて他の所有に帰し開山の墳墓さへ荊棘の中に埋もれたり」（「福岡日日新聞」）と荒廃の一途をたどります。明治28年（1895）崇福寺に復興の動きがあり、横岳でも若松の資産家杉山松太郎が私財を投じ、地元では吉嗣拝山らも奔走して、旧跡地を買い戻し、崇福寺へ寄進したのでした。明治29年12月5日、崇福寺は横岳の旧跡地で「遺跡復帰式」を挙行します。記録では、僧侶数十名による読経が行われるなど、盛大な式だったようです。式の後は、拝山らが発起人となり、威徳寺（現・光明禅寺）で、崇福寺にまつわる古書画の展観会が開催されました。茶席や酒肴の振舞いなども行われ、こちらも盛会だったようです。

公文書館所蔵中川家文書の「横岳遺跡展観図録」はこの展観会の図録です。萱島秀山の題字、藤瀬冠邨模写の大応国師像、木村耕巌の横岳山略図、守田洞山・萱島秀山による茶席図、禅宗関係各位からの祝辞、吉嗣拝山も漢詩文や書を寄稿するなど、横岳遺跡をめぐる同好会の会誌のようでもあり、楽しくも見ごたえのある1冊です。図録を保存していたのは太宰府の医師中川輗太郎。彼の詩も「図録」に掲載されています。福岡医学校で学んだ明治の青年医師も、近世以来の医家の出らしく、幼少期から漢詩文の薫陶を受けていたのでしょう、堂々たる一首を献じています。

太宰府市公文書館　荻野　寛美

【バックナンバーはこちら】ページID7241