

国際交流・韓国

お盆にはどんな服を着ますか？

国際交流員 **金雅英** キムアヨン

皆さん、こんにちは！ 日本で8月の大きなイベントと言えば、お盆ですね。韓国でも旧盆(旧暦8月15日)は、旧正月とともに一年の中で大事な行事です。この時には、韓国の伝統衣装を着る習慣があります。今回は韓国の伝統服についてお話ししたいと思います。

「韓国の伝統服は？」と質問すると、「チマチョゴリ※1！」と答える人が多いと思います。しかし、正しくは「韓服(ハンボク)」と言います。韓服は、韓民族が昔から着ていた服の総称で、現代の韓国人がよく着るのは朝鮮時代のもものがほとんどです。また韓服は、「普段着」と冠婚葬祭の時に着る「礼服」に分かれていて、性別・身分・季節によって着る服が異なります。

韓服の中でチョゴリの袖の部分がいろんな色で重ねあわさっている「색동저고리(セクトンチョゴリ)」は、よく見る韓服のデザインです。実は、昔は幼い子どもにしか着せなかったチョゴリなのですが、今は子どもだけでなく大人の女性※2が着ることもあります。



セクトンチョゴリ

最近では、韓屋村や宮殿などの韓国の観光地には韓服のレンタルがあり、現代的でおしゃれなデザインの韓服を着ることもできます。そして、普段はほとんど着る機会がない韓服を普段でも着たいという若者が増えていて、洋服のようにアレンジされた「生活韓服」を着る人もいます。特に、若い女性の間では海外旅行に行き着る人もいほど流行しているようで、実際に私も太宰府駅でおしゃれな生活韓服を着ている韓国人の女の子たちを見かけたことがあります。



全州(チョンジュ)の韓屋村で韓服レンタル

このように、最近の韓服はどんどん変化しています。

※1 チマチョゴリの「チマ」はスカート、「チョゴリ」は伝統服の上着という意味。
 ※2 結婚した女性は「색동저고리(セクトンチョゴリ)」を着ません。

人権標語

気づいてる？
 きみにもあるよ
 いいところ

太宰府小学校6年 まつだ じょうたろう 松田 歳太朗さん

季節の生け花



太宰府市華道連盟

田尻 禎子(観世音寺区) 池坊

花材 フトイ、クレマチス、ポトス

つれづれ

太宰府短歌会

口げんかは妻にかなはず早々に
 庭に飛び出す夜のあぢさる
 五条 松山 勝利
 かがまりて一鉢ごとに名をよべり
 むらさきみちる菅蒲園にて
 榎寺 黒木 邦枝
 風にそよぐ木々の葉よ何を奏づるや
 澄みわたる初夏の八女公園に
 都府楼 猪俣 泰夫
 卒寿なる施設の義母に過ぎし日の
 思ひを込めて肩に手を置く
 五条 山田 乃ぞみ
 若かりし和尚も中年の貫禄に
 読経は木魚と鉦によく合ふ
 東觀世 大久保 富士子

太宰府句会

おもむろに勝者のたむ扇かな
 馬場 有岡 和砂
 新聞の随筆人選梅雨晴間
 青葉台 武富 マサノ
 校訓の文字太々と古扇
 東觀世 中島 祝乃
 彼の人のほのかな香りのせ扇
 水城 福永 恵美
 置くところ戸惑ふ男の扇かな
 小都市 宮原 勝彦

飛梅句会

紫陽花や水面に影を沈ませて
 馬場 野上 コト子
 風そよぐ大緑蔭の乳母車
 観世音寺 野田 杉子
 緑蔭や五百羅漢の悲喜交々
 筑紫野市 羽野 喜久代
 緑蔭やコバルト色の湖深く
 青葉台 平野 香
 古民家の緑蔭深し奥座敷
 筑紫野市 洲 昭子

宝満句会

空き部屋の目立つアパート梅雨深し
 長浦台 徳賀 美智子
 重き羽根草に休ませ梅雨の蝶
 高雄台 川路 泰子
 梅雨晴間空すつきりとなりけり
 大佐野台 金丸 恵子
 梅雨しとど被害なきこと祈るのみ
 石坂 門谷 とも
 茂りたる木陰の下の車椅子
 大野城市 福岡 とみ子

都久志てんじん句会

梅は実にそろそろ実家売話
 福岡市 北川 朴洋子
 あめんぼを点で支えし水面かな
 福岡市 宮津 英里子
 ほたる火を追ふて幼き顔となり
 筑紫野市 西村 悦夫
 行儀よく織部の皿の柏餅
 湯の谷西 矢野 杏子
 夫残す虫乱舞の日記帳
 筑紫野市 津和崎 幸枝

太宰府川柳倶楽部

出るようでなかなか出ない当たり籤
 国分 八尋 道信
 肩書きも生まれも問わぬ屋台の灯
 松川 山根 清
 身の丈の暮しの中で幸拾う
 大佐野 小鹿野 桂
 酔うほどに小言全開嫌われる
 都府楼 杉 良子
 駄じゃれ好き句会を覗き我を知る
 筑紫野市 東 昭秀